

- 1.** Organizatorem „Open Stage” jest Dom Kultury „Praga” w Dzielnicy Praga - Północ m. st. Warszawy z siedzibą w Warszawie przy ul. Dąbrowszczaków 2, zwany dalej „DK Praga.”
- 2.** Celem „Open Stage” jest umożliwienie Młodym Twórcom nieodpłatnego występu scenicznego w Pałacyku Konopackiego przed publicznością.
- 3.** „Open Stage” realizowany będzie w sali widowiskowej Pałacyku Konopackiego przy ul. Strzeleckiej 11/13 w Warszawie
- 4.** Adresatami „Open Stage” mogą być osoby w wieku 16-36 lat reprezentujące różne dziedziny sztuki, m.in. muzykę, teatr, taniec, estradę.
- 5.** „Open Stage” jest całkowicie nieodpłatny dla publiczności, dlatego prezentujący w nim swoją twórczość Wykonawcy nie otrzymują z tego tytułu żadnego wynagrodzenia. Koszty dojazdu oraz ewentualnego noclegu pokrywa uczestnik.
- 6.** Uczestnik ma prawo wystąpić na scenie o wymiarach 3m x7m sam lub z towarzyszeniem zespołu.
- 7.** Czas trwania występu nie może przekroczyć 90 min.
- 8.** „Open Stage” nie ma ograniczeń czasowych, tj. organizowany będzie do odwołania.
- 9.** Organizator kwalifikuje Wykonawców do projektu na podstawie wypełnionego formularza, stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu, dostępnego na stronie internetowej: [www.dkpraga.pl](http://www.dkpraga.pl) oraz przedstawionego demo własnej twórczości, wraz z opisem swojej działalności, przedstawiającym dorobek artystyczny.
- 10.** Wypełniony formularz wraz z demo należy wysłać na adres mailowy: [a.golc@dkpraga.pl](mailto:a.golc@dkpraga.pl) w tytule maila: „Open Stage”.
- 11.** Organizator rozpatruje zgłoszenia do „Open Stage” w trybie 30 dni roboczych.
- 12.** Organizator odpowiada wyłącznie na wybrane oferty, zastrzegając sobie prawo bez podawania przyczyny do nie wybrania oferty. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
- 13.** Organizator odpowiedzialny jest za promocję wydarzenia.
- 14.** Organizator odpowiedzialny jest za udostępnienie Wykonawcy sprzętu i obsługi, umożliwiających organizację wydarzenia/występu Wykonawcy.
- 15.** Próby i termin występu Organizator ustala bezpośrednio z Wykonawcą.
- 16.** W przypadku Wykonawcy małoletniego, zgłoszenia do projektu dokonuje jego rodzic lub opiekun prawny.
- 17.** Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Organizatorowi, na potrzeby promocyjno- informacyjne związane z organizacją projektu materiały graficzne, informacje tekstowe oraz logotypy, a ponadto oświadcza, iż posiada prawa autorskie, osobiste i majątkowe do przekazywanych Organizatorowi materiałów i udziela bezterminowej, nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na ich wykorzystywanie w celach promocyjnych,

informacyjnych oraz zezwala na ich publikację w mediach bez wynagrodzenia (w tym rejestrację audiowizualną).

**18.** Przystąpienie do „Open Stage” jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

**19.** Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.

**20.** Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.

**21.** W związku z przetwarzaniem danych osobowych Wykonawcy, na podstawie art. 13 RODO, informujemy, że administratorem danych jest Dom Kultury Praga w Dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy z siedzibą przy ul. Dąbrowszczaków 2 (kod pocztowy: 03-474).

**22.** Wyznaczono Inspektora Ochrony Danych, który udziela wyjaśnień w sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych. W celu skorzystania ze swoich praw przysługujących na mocy przepisów o ochronie danych, proszę skontaktować się z IOD poprzez e-mail: [iod@dkpraga.pl](mailto:iod@dkpraga.pl).

**23.** Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie:

a. umowy zawartej z Wykonawcą, w związku ze zgłoszeniem i zaakceptowaniem warunków niniejszego Regulaminu;

b. zgody w celu promocji działalności Domu Kultury Praga poprzez publikowanie zdjęć i nagrań na oficjalnej stronie Domu Kultury „Praga” pod adresem [www.dkpraga.pl](http://www.dkpraga.pl) oraz na stronach społecznościowych oraz w folderach, w wydawnictwach, na plakatach;

c. prawnie usprawiedliwionego interesu administratora w zakresie ochrony osób i mienia.

**24.** Podanie danych jest dobrowolne, lecz jest warunkiem niezbędnym do zgłoszenia.

**25.** Wykonawca posiada prawo żądania dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do żądania przeniesienia, prawo wniesienia sprzeciwu na przetwarzanie, a także prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Żądania należy kierować do IOD.

**26.** Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia występu. Dane wykorzystywane do celów promocyjnych będą wykorzystywane przez okres realizacji promocji, a następnie zostaną zarchiwizowane na zasadach określonych w instrukcji kancelaryjnej lub usunięte. W zakresie w jakim dane mogą być wykorzystane do dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – do czasu przedawnienia roszczeń.

**27.** Dane osobowe wykorzystywane do celów promocyjnych mogą być udostępniane na stronach internetowych naszych partnerów, sponsorów, organizatorów, w związku z czym możliwy jest ich transfer do państw trzecich, które nie dają ich wystarczającej ochrony. Uczestnik zgadzając się na rozpowszechnianie jego wizerunku, przyjmuje do wiadomości, że może być on transferowany i zgadza się na taki transfer.

**28.** W związku z działalnością promocyjną DK Praga może dokumentować występ i rozpowszechniać multimedia w Internecie, z zastrzeżeniem że takie dzianie może być realizowane bez zgody Wykonawcy, wówczas gdy stanowi on szczegół całości takiej jak zgromadzenie, publiczna impreza lub krajobraz, zgodnie z art. 81 prawa autorskiego. Niezależnie od tego wyłączenia, Wykonawca może zgłosić wniosek o usunięcie multimediu, które budzi jego zastrzeżenia.

**29.** Wykonawca ma prawo wniesienia skargi do Prezesa UODO na niezgodne z przepisami prawa przetwarzanie danych osobowych.